

府政記者室、教育記者クラブ 同時資料配付
丹後広域振興局 同時レク

令和5年10月25日

丹後の様々な文化が丹後郷土資料館で交わる ～文化イベント「あめつちの祭り」を11月3日、4日に開催～

リニューアルに向けて動き出す京都府立丹後郷土資料館では、トークセッション、アートイベントをはじめ、フードコート、ライブなども加わり、丹後を中心とした様々な文化が交わり、資料館が「文化のハブ」となるイベントを開催しますので、広く周知をお願いします。

1 日 時

令和5年11月3日（金・祝） 6：30～19：00
11月4日（土） 10：00～18：00

2 場 所

京都府立丹後郷土資料館（宮津市字国分小字天王山 611-1）

3 内 容

様々な文化が交じり合い、資料館が「文化のハブ」となる企画を多数実施

内 容	3日	4日	特 長
熱気球&朝食	○		国分寺五重塔からの景色を体感
トークセッション	○		音・海と文化が交わる
ミュージアムガイド	○	○	リニューアル前の建物での開催
丹後ばらずしラボラトリー	○		伝統的な家庭の味が進化
文化体験ワークショップ	○	○	地域の協力者と運営
アートプロジェクト Kaico	○	○	参加型アートプロジェクト
ステージライブ、フードコート	○	○	丹後各地から多数参加

4 主 催

京都府立丹後郷土資料館、京都府丹後広域振興局

<参考：丹後郷土資料館のリニューアル>

丹後地域の歴史文化の探訪・観光の拠点施設となる博物館を目指し、令和8年度リニューアルオープン予定

【本報道発表に関するお問合せ】

京都府立丹後郷土資料館 館長 岸岡 TEL 0772-27-0230



まゆまる

あめつちの祭り

TALK

ART

あめつちの祭り

ametsuchi no matsuri

MUSIC

FOOD

DANCE

ACT

あめつち(天地)とは、宇宙、世の中のこと。
古代から未来まで、天と地をつなぐ
現代の人々による二日間の交差点。

11 / 3

金
fri
6:30
19:00

11 / 4

土
sat
10:00
18:00

入場料：無料

但し、資料館入館料(※裏面参照)、
熱気球、フード、ワークショップは有料

トークセッション

小松正史、本藤靖

ミュージアムガイド

京都府立丹後郷土資料館

アート、伝統文化芸術

Kaico、奥野英恵、

折本岳慶山、(学)大和学園、今井宗月

ミュージック

小松正史、ダリル永岡、seva、すぎやまゆうさく、
Hot Air Story、THE FAMILY、DJ HIBIKI、
DJ Tamtam、みつくすマスター KENTA

ダンス

TEREVAU、SIVA

フード、物販

THE SPICE、HANDS FARM、KANABO CHOCOLATE、
世屋蔵、菓子工房 zaramé、ほしのチャンジャ、しおぎり、
FERAL、Full Moon Crepe みつくす、山尾太郎吉商店、
おにぎりとおやつ musubi、MAEDA OLIVE FARM、
国分地区天王会、あさひやのおやこほうじ、
ktulma、龍燈の松、THE FAMILY SHOP、AIKA CRAFT

ミュージアムガイド

京都府立丹後郷土資料館

ダンス アート

Madpamp Kaico
Dance School

ワークショップ

資料館 × クロスワークセンター、
という、三重・森本里力再生協議会

ミュージック

seva、GingNang、shion、
DJ Hibiki、DJ Tamtam
みつくすマスター KENTA

フード、物販

THE SPICE、HANDS FARM、北八、
KANABO CHOCOLATE、世屋蔵、菓子工房 zaramé、
ほしのチャンジャ、しおぎり、FERAL、
Full Moon Crepe みつくす、山尾太郎吉商店、
エグ Café、まだ、名もなきレモネード、国分地区天王会、
三重・森本里力再生協議会、龍燈の松

場所：京都府立丹後郷土資料館

主催：京都府立丹後郷土資料館、京都府丹後広域振興局 制作・運営：地球の上生きるプロジェクト



WELCOME to "ametsuchi no matsuri"

毎年秋に、丹後郷土資料館では文化イベントを開催しています。
 今年は、「あめつちの祭り」として、トークセッション、アートイベントをはじめ、フードコート、ライブなども加わり、
 丹後を中心とした様々な文化が資料館で交わります。リニューアルに向けて動き出す資料館にぜひお越しください。

熱気球体験 & 旧永島家での朝食付ツアー by TEAM AMATERAS

11/3 6:30 ~ 9:00 at 丹後国分寺跡、旧永島家住宅

気球から眺める天平観と
 旧永島家で味わう丹後の朝食
 Music by DJ HIBIKI

お一人 1200 円。2 歳未満無料
 朝食付き 先着 100 名

お申し込み問い合わせ 080-3488-1013

詳しくはこちら



小松正史さんのピアノ演奏

11/3 9:00 ~ 10:00 at 資料館前

11/3 10:00 ~ 10:45
 トークセッション
 小松正史 (環境音楽家) ×
 山尾太郎 (あめつちプロデューサー/
 宮津市地域おこし協力隊員)



音楽だけでなく「音」そのものに着目し、学問、教育、デザインに活かす活動をされている宮津市府中地区出身の環境音楽家小松正史さんと、あめつちプロデューサーであり宮津市地域おこし協力隊員である山尾太郎によるトークセッション。

海のトークセッション

11/3 11:00 ~ 11:45 at 資料館前

本藤靖 (漁師 / 元水産生物研究員) ×
 資料館学芸員 青江智洋

テーマ「伝えたい！知られざる
 丹後の魅力と文化の力」



世界の海を研究し、現在は故郷の宮津で漁師を営む本藤さんと、明治から昭和にかけての生活文化を研究し続ける青江学芸員とのトークセッション。

京都府立丹後郷土資料館ミュージアムガイド

11/3 16:15 ~ 16:45

11/4 13:00 ~ 13:30

丹後の歴史を未来へつなぐ資料館の
 お仕事紹介。参加者には、先着で
 資料館特製マグネットをプレゼント！

at 資料館前



伝統文化芸術体験 「丹後ばらざし」ラボラトリー

11/3 13:00 ~ 16:00 at 旧永島家住宅

音楽会：奥野英恵 (フルート)、折本岳慶山 (尺八・箏)
 お茶会：今井宗月 創作バラ寿司：(学)大和学園

要申込み、定員 30 名 (先着順)、募集期間 10 月 31 日 (火) まで



ステージライブ

at 資料館前

11/3

11:45 ~ 12:00

TEREAVU (タヒチアンダンス)

12:00 ~ 12:45

ダリル永岡 (フォークソング)

14:00 ~ 14:30

seva (フォークソング)

14:30 ~ 15:00

seva (オープンマイク)

seva の伴奏によるオープンマイク。
 のど自慢したい人は出ておいで！

16:00 ~ 16:45

すぎやまゆうさく (フォークソング)

16:45 ~ 17:30

Hot Air Story (3 ピースバンド)

17:30 ~ 17:45

SIVA (ダンス)

18:00 ~ 19:00

THE FAMILY (2 ピースバンド)

11/4

10:00 ~ 11:30

DJ HIBIKI

11:30 ~ 12:00

MADPAMP DANCE
 SCHOOL (ダンス)

12:00 ~ 12:30

shion (ウクレレ)

12:30 ~ 13:15

seva (フォークソング)

13:15 ~ 14:00

seva (オープンマイク)

seva の伴奏によるオープンマイク。
 のど自慢したい人は出ておいで！

16:00 ~ 16:45

GingNang (民族音楽)

16:45 ~ 18:00

DJ HIBIKI

BGM DJ's

DJ HIBIKI、みっくすマスター KENTA、DJ Tamtam

& フード、物販多数出店 (表面記載)

様々なワークショップも開催

「勾玉、和同開珎づくり」by 資料館 × クロスワークセンター、
 「石鯨づくり」by SAPO ※11/3 のみ、「ベンガラ染め」by という、
 「しめ縄、竹のおもちゃ作り」by 三重・森本里力再生協議会

アートプロジェクト Kaico

Kaico

プロジェクト参加者により縫い上げた巨大アート作品の展示

11/3 10:00 ~, 13:00 ~, 15:00 ~ 11/4 10:00 ~
 展示作品「町を縫う」鑑賞ツアー

11/4 14:00 ~ 16:00 クロージングイベント

14:00 ~ ワークショップ「町を縫う mix」要申込み

15:00 ~ ラウンドトーク「“アートプロジェクトって
 何だろう？”はどうだった？」申込み不要

Kaico- 参加型アートプロジェクトの詳細はこちら →



MAP



ACCESS

京都府立丹後郷土資料館
 〒629-2234 京都府宮津市国分小字天王山 611-1
 tel: 0772-27-0230

アクセス

・丹海バス「国分」下車徒歩 5 分 ※約 1 時間に 1 本
 ・【期間限定】グリーンスローモビリティ実証実験
 一の宮棧橋から資料館まで、小型電気自動車が行く！

※小型車のため、ご乗車いただけない場合は、路線バス
 をご利用ください。※実証実験は 10/21 ~ 11/12 の
 土日祝に実施 詳しくはこちら →
<https://www.amanohashidate.jp/blog/> 府中地区
 でのグリーンスローモビリティ導入実証 /

・駐車場 / 約 100 台 (台数に限りがあります) ・授乳、おむつ替えスペースあり (資料館内)
 ・休憩所なし ※参加者の方は、各自キャンプチェア、レジャーシート等をご持参ください。

※丹後郷土資料館の入館料は「きょうと子育て応援パスポート」をご提示頂くと、小学生同伴の保護者 1 名分の料金が免除となります。
 尚、応援パスポートはお店でカードを提示して割引特典やサービスを受けられたりするもので、まもっぶ (アプリ) ではパスポートの特典を受けられる
 お店を検索できたり授乳室がある施設など子育て家族にうれしい情報を調べたりできるアプリです。是非この機会にご利用ください。

きょうと子育て応援パスポート <https://www.pref.kyoto.jp/kosodateouen/>

まもっぶ



モビリティ



「丹後ばらずし」ラボラトリー

伝統的な
“家庭の味”が
進化する

丹後地域では、お祭りや祝い事のときに、
家庭毎のばらずしをつくり、人々を笑顔にする食文化がありました。
その食文化にもっと興味を持っていただくため、新たな視点を加え、
伝統的な“家庭の味”を超える新たな魅力づくりにチャレンジします。



心安らぐ音色 × 新スタイルばらずし × 心休まるお茶会

1

心安らぐ音色 13:00~14:00

旧永島家住宅に響く、フルートと尺八・箏のコラボ演奏を
ゆったりとお楽しみください

奥野英恵 (おくのはなえ) フルード ※写真左上

宮津市在住。宮津高等学校卒業後渡欧。ケルンテン州立クラゲンフルト音楽院演奏家卒業。10歳よりフルートを始めフルートを白石孝子、アーデル・オーボツィル、室内楽をエリザベス・フィスタの各氏に師事。バルバラ・ギースラー、マルティン・コフラー、ワルター・アウアー、アンドレア・ワイルド各氏のマスタークラス受講。在学中は教育・医療・介護施設と連携した演奏活動を積極的に行う。2019年より地域と連携・協力しARTで地域課題解決に取り組む時の響き実行委員会を設立。廃校を活用した「学校ミュージアム」、古民家・町家・寺院など歴史空間を舞台として場所・人が持つ魅力×演奏会(時の響きコンサート)などを継続的に開催。現在2児の子育てに奮闘中。音楽を通して世代関係なく素敵な方々とお会いできることが学びと喜びです。

折本岳慶山 (おしかのたけひら) 尺八・箏 ※写真右上

尺八を橋本岳人山師に、箏・三絃を新絃社二代家元狩谷春樹師に、十七絃・二十絃を宮越圭子師に師事。尺八、箏、十七絃、二十絃、三絃奏者として国内外で演奏。特に平成27年、平成31年開催のソロリサیتالでは一人で五つの楽器を演奏するという、日本でも稀なリサیتالを行う。リリースしたCDは10枚を超える。現在、都山流尺八師範(折本岳慶山)。生田流箏曲新絃社蒼竜軒(折本大人樹)。新絃社三代家元補佐。神戸大学国際人間科学部非常勤講師。大阪国際大学非常勤講師。NHK邦楽技能者育成会46期卒業。

2

新スタイルばらずし 14:20~14:50

気軽に食べられる新スタイルばらずしと、
伝統的なばらずしとの違いなどを聞きながら、
おいしくいただきます



Produced by
学校法人大和学園(京都市)

taiwa
THE ACADEMY OF HOSPITALITY

3

心休まるお茶会 15:00~16:00

新スタイルばらずしの後は、
お茶をいただきながら心を整えます。

提供 今井 宗月(いまい そうげつ) 茶人 ※写真左下

江戸千家宗家師範。古都の風マナーズクール講師を経て独立。はなごころも京都にて和道教室主宰。2008、2009年とイギリス ロンドンにて文化交流セミナー、デモンストレーションを行う。他、お茶の親子教室など四季にふれた生活を推奨している。

11/3 (金祝)

場所: 京都府立丹後郷土資料館、旧永島家住宅
参加料: 無料 定員30名(先着順)、募集期間10月31日(火)まで
令和5年度文化庁「食文化ストーリー」創出・発信モデル事業 主催: 京都府立丹後郷土資料館