

# 京都文化カプロジェクト 推進フォーラム

日時 平成29年

4/26 水

13:00～16:00(開場12:00)

会場

ロームシアター京都  
サウスホール

京都市左京区岡崎最勝寺町13

■トークステージ

■記念狂言



近藤正臣  
(俳優)



茂山千三郎  
(大藏流狂言師)

「京都文化カプロジェクト」は、2020年東京オリンピック・パラリンピック競技大会等を契機として、京都を舞台に行われる文化と芸術の祭典です。2020(平成32)年に向けて、京都から文化・芸術を世界に発信するとともに、国内外の人々と交流・協働し、熱気と興奮の坩堝(るつぼ)から、新たな創造の潮流を起こしていきたいと考えています。

■リレー対談

佐々木丞平 茂山千三郎 杉本節子(50音順) 進行/山極壽一

ホワイエ展示 きょうと障害者文化芸術推進機構作品展示  
天才アートKYOTO作品展示

主催：京都文化カプロジェクト実行委員会事務局  
(京都府、京都市、京都商工会議所)



京都文化カプロジェクト推進フォーラムは、「東京2020文化オリンピック」(東京2020文化オリンピック)として実施されます。東京2020文化オリンピックは、東京2020大会の開催に向け、文化芸術の力で地域を活性化し、若者の参画促進や創造性を育むことで、2020年から先の未来に日本や世界の文化を継承していくことを目指しています。

# 京都文化カプロジェクト推進フォーラム

## 出演者



トークステージ

### 俳優 近藤正臣

京都市生まれ。1966年「人類学入門」今村昌平監督作品デビュー。TBS「柔道一直線」出演をきっかけに現在まで俳優として活動。近年の出演作品に以下、ほか多数出演。2016年京都市文化功労者表彰。<TV>「龍馬伝」「陽炎の辻シリーズ」「瞳」「再生の町」「吉原裏同心」「カーネーション」「ごちそうさん」「あさが来た」「真田丸」「永遠の0」「外交官・黒田康作」「キャリア～旋破りの警察署長～」<舞台>明治座「長崎ぶらぶら節」「大奥第一章」パレコ劇場「正しい教室」<映画>オフィス北野「龍三と七人の子分たち」東宝「S-最後の警官-奪還」「海賊と呼ばれた男」「本能寺ホテル」。



狂言 リレー対談

### 大藏流狂言師 茂山千三郎

1964年十二世茂山千五郎の三男として生まれる。自主公演の花形狂言会やTOPPAIを主宰し、古典狂言の魅力アピールする。その反面、ラジオのパーソナリティ、テレビキャスターを務めるなど古典の枠にとらわれない活動を展開。新作狂言の脚本も手掛け、團伊玖磨作曲のオペラ「ちゃんちき」を演出し、UFJ信託銀行奨励賞受賞。著書に「集英社新書」世にもおもしろい「狂言」など。公益社団法人能楽協会会員。重要無形文化財総合指定。2015年第33回京都府文化賞功労賞受賞。2016年は、オペラ出演やデーモン小暮閣下との脱演を果たした。



リレー対談 進行

京都大学総長  
(京都文化カプロジェクト  
実行委員会理事・総合監修者)

### 山極壽一

京都大学理学博士(専門:人類学・霊長類学)(財)日本モンキーセンター・リサーチフェロー、京都大学霊長類研究所助手を経て、京都大学大学院理学研究科助教授、同教授。2014年10月1日より現職。アフリカ各地でゴリラの行動や生態をもとに初期人類の生活を復元し、人類に特有な社会特徴の由来を探っている。



リレー対談

京都国立博物館長  
(京都文化カプロジェクト  
実行委員会理事)

### 佐々木丞平

京都大学大学院文学研究科修了後、文化庁等で文化財保護行政に携わった後、京都大学大学院文学研究科教授を経て、現在独立行政法人国立文化財機構理事長兼京都国立博物館館長。専門は日本近世絵画史。1997年「円山応挙研究」で國華賞、1999年日本学士院賞受賞、2000年フンボルト賞受賞、2013年京都市文化功労者表彰。2017年京都府文化賞特別功労賞受賞。



リレー対談

(公財)奈良屋記念杉本家保存会  
常務理事兼事務局長、料理研究家  
(京都文化カプロジェクト  
実行委員会特別委員)

### 杉本節子

生家は重要文化財「杉本家住宅」・「名勝杉本氏庭園」。京都の年中行事・歳時記にまつわる食文化と伝統食を継承。食育活動、テレビ出演、著作執筆など幅広く活躍。京都市「京都をつなぐ無形文化遺産「京の食文化」」アドバイザー。京都市「和食一京の食文化」特別表彰。京都府認定「きょうと食いく先生」。京都府「あけぼの賞」受賞。

## ホワイエ展示

### ◆きょうと障害者文化芸術推進機構

木村全彦の絵画展示。力強い筆圧で描かれる作品は、独特の楔(くさび)形の文様によってミステリアスな魅力を放ちます。

### ◆天才アートKYOTO

豊かな感性とイメージ、独創的なタッチで表象された作品群をお楽しみください。

## 応募方法・お問い合わせ先

募集期間 2/20(月)10:00~3/31(金)17:00まで

電話番号・お問い合わせ先 06-6351-3027(電話・FAX兼用)

(京都文化カプロジェクト推進フォーラム事務局)  
受付時間10:00~17:00(土日祝を除く平日のみ)

### ■募集要項(往復はがき・電話・FAX・ホームページのいずれかでご応募ください)

【入場料】無料 【募集定員】600名 ※応募多数の場合は抽選

#### 【募集方法】

#### ・「往復はがき」で応募 ※3/31必着

- ①お名前(ふりがな) ②郵便番号・ご住所 ③電話番号  
④人数(1名もしくは2名 ※1通につき2名まで)を明記の上、事務局までお送りください。  
宛先 〒530-0041 大阪市北区天神橋3-6-26 扇町パークビル1階  
京都文化カプロジェクト推進フォーラム事務局(有)エル・アップ内)

#### ・「電話」で応募

- ①お名前 ②郵便番号・ご住所 ③電話番号  
④人数(1名もしくは2名)をオペレーターにお伝えください。

#### ・「FAX」で応募

- ①お名前 ②郵便番号・ご住所 ③電話番号  
④人数(1名もしくは2名)をご記入の上、事務局までFAXください。

#### ・「ホームページ」で応募

- ①お名前 ②郵便番号・ご住所 ③電話番号  
④人数(1名もしくは2名)を下記ホームページより申込みください。

<http://culture-project.kyoto/>

京都文化カプロジェクト 検索

### ■注意事項

- ・応募者多数の場合は、抽選になります。抽選結果は、当落はがきの発送でご通知させていただきます。事務局では抽選結果をお伝えすることはできません。通知は4月中旬を予定しております。
- ・当選された方は、郵送しました「入場券」(はがき)を当日必ずご持参ください。(1名様でご応募の場合、2名様での入場はできません)
- ・往復はがきでご応募の際、字が消せるタイプの筆記用具はご使用にならないでください。
- ・次の場合は応募が無効になりますので、ご注意ください。  
1)記入漏れ・記入不備 2)重複応募 3)3名以上の応募 4)応募締切日を過ぎたもの

## ロームシアター京都 サウスホール

京都市左京区岡崎最勝寺町13

- 京都市営地下鉄東西線「東山」  
駅下車①出口 徒歩約10分
- 市バス(32)(46)系統  
「岡崎公園」ロームシアター京都・  
みやこめっせ前」下車
- 市バス(5)系統「岡崎公園 美術館・  
平安神宮前」下車 徒歩約5分

