

美術-6

「学校・アート・出会いプロジェクト」実施メニュー【基本案】

* 内容は、事前打合せを行い各学校の状況に応じて変更を加えていきます。

■ 基本情報

ジャンル	美術・工芸（造形）		
対象となる学年	小学校 <u>1, 2, 3, 4, 5, 6</u> 支援学級 中学校 <u>1, 2, 3</u> 支援学級 特別支援学校 <u>小 中 高</u>		
対象となる科目（例）	図工・美術		
実施可能地域	府内全域		
実施回数	3回～4回	1回の 所要時間	50分ぐらい
実施可能人数	1～20人		
実施団体	団体名 楽土窯 代表者名 松本 藍 担当者名 同上		
連絡先所在地等	〒619-0211 京都府木津川市鹿背山西大平45 TEL / 090-3977-1313 FAX / Email / rakudo_ai@yahoo.co.jp		
団体、講師のプロフィール	<p>【団体プロフィール】 1984年 楽土窯開窯 2017年～絵画造形教室「アトリエくりむ」主宰 HP https://rakudogama.shopinfo.jp/</p> <p>【講師プロフィール】 李 真弓 1983年 嵯峨美術短大卒 2008年～2017年 アトリエもくば主宰 2017年～アトリエくりむ所属 松本 藍 2006年 京都府立陶工高等技術専門校修了 2017年～アトリエくりむ所属</p>		
実施可能な時期（期間）	5月～3月		

■ 実施内容

<p>対象となる プログラム</p>	<p style="text-align: center;">体験</p>
<p>テーマ (タイトル)</p>	<p>墨流しと張り子で立体造形をしよう！</p>
<p>趣旨・目標 ねらい</p>	<ul style="list-style-type: none"> ・ 日本古来の技術に触れる ・ 張り子で造形の楽しさ創造性を育む
<p>全体計画 (案)</p>	<p>陶芸技法でもある「墨流し」で、紙に模様をつけ、その紙を使って立体造形をつくる。</p> <p><一回目> 墨流しで紙に二度同じことができない、模様をつける</p> <p><二・三回目> 新聞紙で土台となる造形物を制作</p> <p><四回目> 造形作品にボンドとのりで紙をつけて仕上げる</p>
<p>実施場所</p>	<p>一回目は水場のある教室希望</p>
<p>講師等</p>	<p>講師2人、スタッフ1人</p>
<p>備考</p>	<p>○ 必要な備品、設備等 新聞紙があれば</p>