

(別紙3)

「Art Collaboration Kyoto 2025」 当日運営業務 企画提案の評価基準

評価項目	評価内容			配点
全体の評価	提案内容の的確性	仕様書を的確に踏まえ、明確かつ具体的に提案されているか。		10点
	事業への理解・認識	事業内容及び目的に関する理解が十分にあるかどうか。		10点
提案項目の評価	入場受付対応フロー	受付対応計画は、来場者がスムーズに入場できるフローとなっているか。		10点
	誘導計画・会場整理	来場者の動線は、会場内外に待機列や混雑を生じさせない提案となっているか。 誘導計画は、来場者が京都国際会館内の展示や来場者向けサービスをくまなく楽しめる提案となっているか。		10点
	クローク業務	クローク業務・荷物預かりの計画は、スムーズかつ正確に運用できる提案となっているか。		5点
	地域の芸術大学等の学生を含む人員配置	地域の芸術大学等の学生をアルバイトとして会場運営スタッフに含める提案を行っているか。		5点
	外国語対応	各ポジションで必ず英語での来場者対応ができる人員配置となっているか。		5点
	当日従事者の情報	当日会場にて従事する者の職種や配置人数、経歴・経験等は明らかになっているか。		10点
	その他提案	独自の工夫があるか、また地域に貢献するアイデアとなっているか。		5点
業務実施体制	人員・体制	提案内容を実施できる人員が確保され、指揮命令系統が明らかな体制となっているか。		5点
	スケジュール	各行程ごとに妥当な時間配分がなされ、業務完了に至るまでの過程が明確に説明されているか。		5点
小 計				80点
業務実績	本業務と同種・類似業務の実績があるかどうか。			10点
価格点	満点（5点）×（提案価格のうち最低価格/自社の提案価格）			5点
府内企業	京都府内に、本店、支店又は営業所等を有する者であるか。	府内に本店がある	5 点	5点
		府内に支店、営業所がある	3 点	
		上記以外で府内在住者を雇	1 点	
		上記以外	0 点	
小 計				20点
合 計				100点

【配点基準】各項目について、下表の6段階で評価する。（価格点、府内企業点を除く）

配点	極めて優れている	優れている	普通	やや劣る	劣る	提案なし
10点	10点	8点	6点	4点	2点	0点
5点	5点	4点	3点	2点	1点	0点