

劇 - 1

「学校・アート・出会いプロジェクト」実施メニュー【基本案】

* 内容は、事前打合せを行い各学校の状況に応じて変更を加えていきます。

■ 基本情報

ジャンル	演劇（人形劇）		
対象となる学年	小学校 <u>1、2、3、4、5、6</u> 支援学級 中学校 <u>1、2、3</u> 支援学級 特別支援学校（小 中 高）		
対象となる科目（例）	国語、道徳、図工・美術、その他		
実施可能地域	府内全域		
実施回数	依頼があれば何回でも	1回の 所要時間	【体験】90分 【合同鑑賞】65分～75分
実施可能人数	体験▶1クラス（40人程度まで） 鑑賞▶300人～500人（上演作品による）		
実施団体	団体名 人形劇団京芸 代表者名 取締役 清水正年 担当者名 山本いずみ		
連絡先所在地等	〒611-0022 京都府宇治市白川鍋倉山35-20 TEL. 0774-21-4080 FAX. 0774-21-4092 Email. office@kyougei.com		
団体、講師のプロフィール	1949年創立。全国でも有数の歴史と規模を誇る現代人形劇のプロ劇団。京都府宇治市に本拠を置き、全国の小学校や幼稚園保育園・行政主催などで年間300ステージを超える公演をおこなっている。 ドラマツルギーを感じさせる骨太の人形芝居を得意としており、派手さはないがしっかりとした心に訴えかける作品を世に送り出し続けている。 代表作に『モモ』（文化庁芸術祭優秀賞受賞）や『魔女のたまご』『ちいさくなつたパパ』（共に日本人形劇大賞金賞受賞）など、70年を越える歴史の中で多数の賞を受賞している。 ホームページ http://www.kyougei.com/		
実施可能な時期（期間）	年間を通じて実施可能。応相談。 （但し、公演繁忙期の10月11月は日程が確保しにくいです）		

■ 実施内容

対象となる プログラム	体験・合同鑑賞両方
テーマ (タイトル)	【体験】『友だちと人形を動かしてみよう』 【合同鑑賞】▶500人まで『とどろけ淵のメッケ』 ※こども家庭庁こども家庭審議会特別推薦 ▶300人まで『火よう日のごちそうはひきがえる』
趣旨・目標 ねらい	【体験】友だちと一緒に3人遣いの人形を動かし、劇を作るという共同作業体験を通じて、点数では測れない子どもたちの感性・共感力を育む。 【合同鑑賞】プロの人形劇を鑑賞することによって非日常を楽しんでもらうとともに、子どもたちが元々持っている読解力・創造力・共感力を刺激する。
全体計画 (案)	【体験】 [プログラムA] デモンストレーションの短い人形劇を講師が披露した後に人形の構造や種類の説明。劇団が用意した人形を子どもたちが三人一組で遣い、人形を遣う上での基本動作を組で協力しながら学ぶ。稽古を重ね、最終的にはクラスを半分に分け、互いに発表して鑑賞しあう。 [プログラムB]「新聞紙で人形づくり&劇あそび」 新聞紙で作れる人形を使って、人形の動きを楽しむプログラム 【合同鑑賞】 学校の体育館にて人形劇団京芸の人形劇を鑑賞する。 開演の3時間前から会場となる体育館に入り舞台設営をおこないます。子どもたちには体育館の横幅いっぱいを使った大きな人形劇舞台を鑑賞してもらえます。終わった後は2時間ほど舞台の片づけをして撤収します。
実施場所	学校の体育館
講師等	【体験】講師1人、スタッフ3人 【合同鑑賞】▶とどろけ淵のメッケ 出演者7名 ▶火よう日のごちそうはひきがえる 出演者3名
備考	・必要な備品、設備等 必要なものは劇団で用意します。