

音楽－7

「学校・アート・出会いプロジェクト」実施メニュー【基本案】

* 内容は、事前打合せを行い各学校の状況に応じて変更を加えていきます。

■ 基本情報

ジャンル	音楽（二胡）		
対象となる学年	小学校 全学年 中学校 全学年 特別支援学校 全学年		
対象となる科目（例）	音楽		
実施可能地域	丹後、中丹、南丹		
実施回数	1 ～ 2 回	1 回 の 所要 時間	60 ～ 90 分
実施可能人数	演奏会形式：200名 教室形式：少人数 * 二胡の用意は5台程度まで可能		
実施団体	団 体 名 公益財団法人京都府中丹文化事業団 代表者名 理事長 山崎 善也 担当者名 井田 康史 講 師 名 陳曼麗（二胡）		
連絡先 所在地等	〒623-0005 綾部市里町久田21-20 公益財団法人京都府中丹文化事業団 TEL / 0773-42-7705 FAX / 0773-42-7783 Email / info@chutan.or.jp		
団体、講師の プロフィール	中国西安市出身。5歳の時から父から二胡を習い、「陝西省芸術学校」に入学。卒業後、西安市の劇団「陝西省戯曲研究院」に入所。プロの二胡演奏者として中国各地で活躍する。 1993年来日。現在、綾部市に在住。北近畿を中心に二胡の指導と演奏活動を行っている。2005年4月名古屋で開催された「愛・地球博」にて『中央アジアの風の音を訊け』オープニング演奏を行う。2011年兵庫県「丹波の森国際音楽祭」に参加。2013年11月に来日20周年記念コンサートを開催。CD「天地長久」を発売。		
実施可能な 時期（期間）	・ 相談による。		

■ 実施内容

対象となる プログラム	体験・合同鑑賞両方
テーマ (タイトル)	二胡で奏でる音楽の心
趣旨・目標 ねらい	中国の伝統楽器「二胡」にふれて、音の出る仕組み、弾き方などを体験し、簡単な曲を弾けるようになることを通して、音楽の楽しみを体感する。また、中国の伝統楽器に触れることで、外国文化に対し理解を深める。
全体計画 (案)	◎ 演奏会形式 ・ 楽器紹介・講師演奏。 ・ 二胡に触れてみよう。 ・ 学校にある楽器と合奏したり、講師の演奏で合唱したりしてみよう。 ◎ 教室形式 1 回目 ・ 楽器紹介・講師演奏。 ・ 二胡に触れてみよう。弾き方を学ぶ。 2 回目 ・ 二胡を弾いてみよう。 ・ 学校にある楽器と合奏したり、講師の演奏で合唱したりしてみよう。
実施場所	演奏会形式：体育館や音楽室 教室形式：音楽室
講師等	講師人数 1 人 講師名 陳 曼麗 スタッフ 1 人 ピアノ伴奏者
備 考	・ 必要な備品、設備等・その他留意点 ピアノ（電子ピアノ可）、マイク 1 ～ 2 本 楽器は 5 台程度用意できます。